

# Cante

## 2017 - 2018



### Paco del Pozo

**MARTES**      **Iniciación:** 17:45 a 18:45  
                    **Medio:** 18:45 a 19:45  
                    **Avanzado:** 19:45 a 20:45

**75 € mes** (+ Matrícula)      Clases sueltas: 25€/h.  
  Mínimo 4 alumnos

Fundación Conservatorio Flamenco  
Casa Patas  
C/ Cañazares, 10 28012 Madrid  
91 429 84 71  
fundacion@casapatas.com  
www.fundacioncasapatas.com

# Paco del Pozo

## Profesor

Francisco del Pozo Carpintero (Madrid, 9 de abril de 1975) es conocido artísticamente como Paco del Pozo. Proviene de una familia sin raíces flamencas pero estudió desde muy temprano con guitarristas como Pepe Pucherete, Paco de Antequera y Manolo Molina. A los 12 años fue galardonado con el premio al Mejor Cantor Revelación de Madrid. Con 21, consiguió la Lámpara Minera del XXXVII Festival Internacional del Cante de las Minas. Este espaldarazo le ayudó a recorrer el mundo y a anunciarse con los mejores músicos en los más importantes festivales. En 2003 vio la luz su primer disco *Vestido de Luces* dedicado al mundo de los toros y, en concreto, a la dinastía de los Ordóñez, Rivera y Dominguín. En él están adaptados poemas de escritores como Gerardo Diego, Antonio Murciano o del rejoneador Ángel Peralta. Del Pozo es un cantaor abierto que, además del cante por derecho, ha realizado colaboraciones con músicos de jazz como Angel Rubio y Jorge Pardo o de la música clásica como el guitarrista José María Gallardo del Rey, con quien participó en la XV Bienal de Flamenco de Sevilla. Fue el músico que inauguró la Sala Polivalente de los Teatro de Canal, en el Festival Flamenco de Caja Madrid 2009. Ha grabado la Banda Sonora de la Película El Discípulo, de Emilio Ruiz Borrachina y está preparando su nuevo disco. El poeta Félix Grande dice de él que “canta con la fuerza de su juventud y con la sabiduría de un viejo”.

La inscripción en el Conservatorio supone la aceptación de la normativa del centro que se entregará al alumno al efectuar el pago de la matrícula. Las enseñanzas impartidas por la Fundación son de carácter no reglado y, por tanto, no conducen a la obtención de título oficial.